

PREMIUM PAINT INSPIRED BY PANTONE MULTI

※ 본 제품은 실내공기질관리법에 따른 다중이용시설 및 100(이상)~500(미만) 세대 공동주택의 실내에 사용 가능한 제품입니다.

PANTONE PREMIUM MULTI PAINT는 화려한 PANTONE COLOR를 연출 할 수있는 페인트로 휘발성 유기화합물질과 유해 중금속을 거의 함유하지 않습니다. 또한 부착성이 우수한 특수 에멀젼 수지와 안료를 주체로하여 설계되어, 콘크리트 소지뿐 아니라 기존의 유성 에나멜, 락카 등의 구도막에 이르기까지 다양한 소지에 도장이 가능한 장점을 지닌 고급의 내/외부용 페인트입니다. 냄새가 거의 없고 곰팡이 방지 기능이 뛰어나 병원, 학교건물 상가 및 사무실과 같이 사람의 왕래가 많은 곳 및 주택에 도장하기에 적합합니다.

용 도

콘크리트, 시멘트몰탈, 석고보드 등의 알カリ성 소지 및 목재
에나멜, 락카 등의 유성 구도막

제 품 특 성

페인트타입	Pure Acrylic 에멀젼 수성 내·외부용/상도			
건조 시간	구 분	5°C	20°C	30°C
	지촉건조	40분	30분	20분
	고화건조	1.5시간	1시간	30분
	재도장가능시간(최소)	6시간	4시간	2시간
희석제	상수도물(희석율:최대10%, 부피비)	도장방법	붓, 로울러, 스프레이 도장	
구분	광택(60°)	고형분용적비	이론도포량 (백색기준)	
무광(FLAT)	3 이하	약 41%	5~7 m ² /ℓ/2회	
반무광(Egg-Shell)	10~15	약 35%	5~6 m ² /ℓ/2회	
재도장간격	20°C, 충분한 환기 최소 4시간 이상	색상	백색 및 기타색	
보관 및 저장	12개월(통풍이 잘되는 건냉암소, 상온 5°C~30°C, 습도 80%이하)			

제 품 특 징 (물성 DATA)

화려한 색상연출	화려하고 다양한 색상연출 가능 (PANTONE 社 대한민국 공식 페인트)
우수한 도막물성	치밀한 도막구성으로 내오염성 및 문, 창틀 등 다양한 구도막에 부착력 우수, 곰팡이 및 이끼 방지
우수한 친환경성	LOW VOC, 유해중금속 FREE, APEO FREE(환경호르몬의 일종) 및 도장 중 냄새가 거의 없는 친환경 수성도료 입니다.

사 용 방 법

표면처리	1) 먼지, 유분, 크레용, 색연필 등 아이들의 낙서와, 손때자국으로 인한 오염시, 중성세제 희석액과 부드러운 헝겊을 이용하여 오염을 제거한뒤 표면을 닦아내면 됩니다. 2) 곰팡이가 발생한 부위는 락스나 곰팡이 제거제를 이용하여 곰팡이를 제거한 후 물걸레 등으로 세척 후 완전히 건조 후에 페인트를 도장해야 합니다. 3) 구도막이 있는 경우 부착 증진을 위해 샌딩페이퍼로 샌딩 후 청소후에 도장하십시오. 4) 콘크리트 및 일반 수성 구도막에 도장시 일반 수성페인트 표면처리 방법과 동일합니다.
도장방법	1)하도 ① 표면처리가 끝난후 <u>필요시 쟁소</u> 를 10% 이내의 물로 희석하여 로울러, 붓 또는 스프레이로 건조 도막 두께 30μm 정도 되게끔 1회 도장합니다. 2)상도 ① 하도 도장후 20°C기준, 최소3시간 이상 경과한 다음 건조도막두께 60μm 되게끔 붓, 로울러 또는 스프레이로 2회 도장합니다. ② 이때, 필요시 물로 10% 미만으로 희석하여 도장합니다. ③ 상도 2회 도장시 재도장 간격은 상도 1회 도장후 20°C에서 최소3시간 이상 경과후 입니다.

PREMIUM PAINT INSPIRED BY PANTONE MULTI



취급 시 주의사항

- 유아 및 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 유아, 아동용 용구 및 식품 저장 용기에의 도장을 금합니다.
- 용도 이외의 사용을 금합니다.(냄새 맡기, 연료등으로 사용금지)
- 제품 운송, 보관 및 취급 시 화기 및 직사광선을 피하여 상온(5 ~ 35°C)의 건냉암소에 보관하시고 용기는 반드시 밀폐시키고 주입구가 상단을 향하도록 보관하십시오.
- 운반 및 취급시 제품손상 또는 부상발생의 우려가 있으므로 용기를 밀폐하고 손잡이를 정확히 잡고 운반하며, 내용물 유출시 모래 등으로 흡수시켜 제거하십시오.
- 눈 및 피부에 접촉되었을 경우 흐르는 물에 충분히 씻어내고 이상발생시 전문의의 진료를 받으십시오.
- 흡입했을 경우 신선한 공기가 있는 곳으로 이동하고, 호흡이 불규칙적이거나 상태가 좋지 않을 경우 즉시 전문의의 진료를 받으십시오.
- 섭취했을 경우 즉시 전문의의 진단을 받으십시오. 무리하게 토해내지 마시고, 구토 시 기도가 막히지 않도록 조심스럽게 유도하십시오. 전문의 진단시 물질안전보건자료(GHS-MSDS)를 참조 하십시오.
- 환경오염 방지를 위해 내용물을 완전히 사용하시고, 잔량은 환경부에서 지정한 폐기물 처리업체를 통해 폐기하십시오. 내용물이 하수도나 강물, 토양 하천등에 유입되지 않도록 주의 하십시오.(우천시 도장금지)
- 밀폐된 장소에서의 도장 작업 및 건조시 충분히 환기시켜 주시는 것이 좋습니다.
- 증기흡입, 피부 접촉시, 두통, 피부염등을 유발할 수 있으므로, 가급적 필요한 보호구(마스크, 보호장갑, 보호안경 등)를 착용 후, 작업하십시오.
- 기타 자세한 사항은 폐사 소비자문화센터로 문의하거나 홈페이지에 게시된 물질안전보건자료(GHS-MSDS)를 참조하십시오.

도장 시 주의사항

- 비 오는 날, 습도가 높은 날(85% 이상), 기온이 낮은 날(5°C 이하) 및 기온이 높은 날(소지온도 40°C 이상)에는 정상적인 물성을 발휘하지 못하므로 도장작업을 피하십시오.(도막균열, 부착불량, 기포발생, 백화현상등)
- 본 제품은 타 도료와 혼합하여 사용하지 마십시오.
- 특수한 소지, 선행 도막 또는 구도막 위에 보수도장시 사전에 시험도장을 한 후 이상이 없으면 도장하십시오(부착력, 색번짐, 투명도 등 확인).
- 도장 시 도장면의 먼지, 기름때, 물기, 녹 및 기타 이물질을 완전히 제거하시고, 보수 도장 시 소지표면의 구도막 및 초킹 물질 등을 완전히 제거하십시오.
- 페인트가 묻지 말아야 할 부분은 마스킹 테이프, 비닐 등으로 가려 주십시오.
- 도장하기 전 입자가 균일하게 혼합되도록 잘 저어주시고, 사용 중에도 가끔씩 저어 주십시오.(교반 시 기포 유입 주의)
- 도장 시 규정된 도장순서와 도포량으로 도장하여야 도막성능을 발휘할 수 있으며, 한 번에 과잉 도막두께로 도장하는 것을 금합니다.
- 스프레이 작업시 주변으로 도료가 날려 오염될 수 있으니 비닐 등으로 덮어 오염을 방지하시기 바랍니다.
- 도장(Touch-up 도장 포함)시에 동일제품, 색상, 롯트라도 희석비, 도장기구, 도장방법에 따라 이색현상이 발생할 수 있습니다. 가급적 동일 제조번호(LOT NO.)의 제품, 동일 도장 용구 및 방법에 의해 도장을 하시되, 이색 확인 후 이상이 없을 경우 작업하십시오.
(선행도장 후 일정 시간이 경과 후 TOUCH UP 하면 선행 부위가 오염 및 탈색으로 이색현상이 나타날 수 있습니다.)
- 도장면이 신축 콘크리트 및 물탈면인 경우 충분히 양생되어 pH 7~9(20°C 기준, 30일 이상 양생) 및 함수율이 6% 이하인 경우에 도장하십시오.
- 동절기 및 시멘트 견출이나 미장면 초킹(CHALKING)소지, 흡수차가 심한 면, 시멘트 용출이 심한 부위, 상태가 불량한 구도막 부위(특히 염분이 많은 바닷가, 자외선이 강한 곳, 저급도료 도장 부위)는 부착불량 방지, 탈색 및 소지 조정을 위해 적합한 하지처리제를 추천 희석비로 희석하여 선행 도장하여 주시기 바랍니다.
- 콘크리트에 갈라진 곳이나 파인 부분은 V자로 자르고 퍼티(PUTTY, 빠대)로 메운 후 연마하여 평활하게 하십시오.
- 반복하여 도장할 경우에는 충분히 건조된 것을 확인한 후, 도장해야 미경화, 흐름현상(SAGGING) 및 도막 주름현상을 방지하고 얼룩이나 봇자국이 남지 않습니다.
- 채도가 높은 색상은 도장기구 간 이색이 발생할 수 있으므로, 이색 확인 후 이상이 없을 경우 작업하시고 이색 발생 시 동일한 도장기구를 사용하여 작업하시기 바랍니다.
- 도장 작업시 서투른 방향 바꿈이나 계면의 이음매 부분에서 이색현상이 발생할 수 있으니 일정한 방향으로 연속도장 하십시오.
- 봇, 롤러 사용시 구석진 부분은 먼저 봇이나 작은 롤러로 도장하시고, 넓은 면적은 로라나 스프레이를 사용하시면 편리합니다.
- 희석이 필요한 경우에는 자료상의 추천 희석비 내에서 상수도물로 희석하여 사용하시기 바라며, 과도한 희석은 흐름현상(SAGGING), 흰현상, 이색현상, 은폐불량 및 기타 작업성, 일반물성에 영향을 미칠 수 있으니 피하십시오. 정제되지 않은 물(센물 등)이나 오염된 물의 사용은 도료의 응집을 유발할 수 있습니다.

발행일 : 2018. 1.

※모든 자료는 실험실에서 이론과 경험으로 작성된 것으로 당사의 지속적인 품질개선에 따라 예고없이 변경될 수 있습니다. 도포량은 도장해야 할 표면의 형태, 표면조도, 도장시의 기후조건, 도장방법에 따라 변경될 수 있으니 사용자께서는 충분히 검토한 후 사용해 주시길 바랍니다.

PREMIUM PAINT INSPIRED BY PANTONE MULTI



- 백색도료에 조색을 하는 경우에는 당사의 지정된 조색제를 사용하고, 사용량은 도료의 최대 3%(부피비)이내로 교반하면서 조색제를 투입하거나 또는 조색제 투입 후 바로 믹싱을 하여 주시고, 조색된 도료는 건조된 도막 색상이 기준색상과 일치하는지를 확인한 후 사용 하십시오. 조색제 과다 투입시 VOC 증가, 건조불량, 이색현상, 내수성 불량 등이 발생할 수 있으니 주의하십시오.
- 본 제품은 수성페인트로 소지면과 벽지의 접착이 약하여 들뜸현상이 있는 소지면에 도장 시 주름이 발생할 수 있으니 주의하십시오.
- 구도막(에나멜/락카)에 도장시 하도로는 흠테리어 젯소를 사용하십시오.
- 과잉도막두께로 도장시 건조불량 및 이에따른 끈적거림(TACKY)이 발생할 수 있으므로, 규정도막을 준수하여 필히 2회 이상 나누어 도장 하시기 바랍니다.
- 가소제가 함유된 피도면, 가죽소파 등에 도장 및 접촉시오염이나 끈적거림, 변색등이 발생할 수 있으므로 주의하십시오.
- 스프레이 도장 시 연속작업이 이루어지지 않으면 스프레이 dust에 인해 광택차이에 의한 이 색현상이 발생될 수 있으므로 연속 작업으로 도장하여야 하며, 연속작업이 불가능할 경우에는 골 부위에서 끊어서 작업하시면 광택에 의한 이색현상을 줄일 수 있습니다.
- 소지가 불균일하여(특히 퍼티부분) 부분적으로 흡수차가 있는 경우에는 얼룩이 발생될 수 있으므로 이런 경우에는 도장 전에 실러 등으로 소지를 처리한 후 도장해야 균일한 색상을 얻을 수 있습니다.
- 먼지, 기름때, 물기, 곰팡이가 있는 소지 및 상태가 부실한 소지에 도장 시 부착불량 및 황변이 발생될 수 있으므로 도장면의 이물질을 완전히 제거하십시오.
- 천정이나 복도 등과 같이 빛이 측면 반사되는 곳은 광택얼룩을 최소화하기 위해서 균일한 도막으로 도장되도록 각별히 주의바랍니다.
- 석고보드에 도장시 소지에 물기가 있거나 습할 때는 도장 후 도막의 변색 및 얼룩 현상이 생길 수 있으므로 반드시 물기나 습기를 제거한 후 도장바랍니다.
- 재도장시 구도막의 색상차이에 의해 은폐가 불량할 수 있으므로, 완전 은폐가 되지 않았을 경우에는 추가 도장 하시기 바랍니다.
- 타사 구도막에 도장시 도료에 따라 변색이 있을 수 있으므로 부분 도장 후 변색 여부를(약1주 이상) 확인 후 후속도장 바랍니다.
- 구도막에 도장시 부착성 향상을 위해 샌딩페이퍼로 샌딩후 부착 이상 유무를 확인 후 작업하십시오.
- 당사에서 추천하는 상도 투명 이외에 도장할 경우 변색이 있을 수 있으므로 당사 소비자 문화센터로 확인 후 도장하시길 바랍니다.
- 완전 건조전 수분 접촉으로 외관불량이 발생할 수 있으므로 도장시 주의 하십시오.
- 완전경화(약2주) 전 수분접촉 및 외부 충격을 받으면 도막이 박리될 수 있으니 완전경화 전에 수분접촉 및 충격을 피해주시길 바랍니다.
- 본 제품은 장기간 보관 시 변질(색상차이, 이물질 혼입, 굳음 등)이 있을 수 있으니 저장기간내(제조일로부터 12개월)가 급격 빠른 시일에 사용하십시오. 만일 변질이 있을 경우 사용하지 마시고 당사 소비자문화센터에 문의 후 사용하시기 바랍니다.

도장 시 주의사항

발행일 : 2018. 1.

※모든 자료는 실험실에서 이론과 경험으로 작성된 것으로 당사의 지속적인 품질개선에 따라 예고없이 변경될 수 있습니다. 도포량은 도장해야 할 표면의 형태, 표면조도, 도장시의 기후조건, 도장방법에 따라 변경될 수 있으니 사용자께서는 충분히 검토한 후 사용해 주시길 바랍니다.